

УДК 929/908

Тропин Н.А.<sup>1</sup>

**Н.А. РИДИНГЕР:  
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ПОЛИЦЕЙСКОГО ЧИ-  
НОВНИКА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ <sup>2</sup>**

*Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина*

Tropin N.A.

**N. RÜDINGER:  
EDUCATIONAL VIEWS OF THE POLICE OFFICIALS  
OF THE RUSSIAN EMPIRE <sup>3</sup>**

*Elets State University named after I.A. Bunin*

**Реферат:** *Статья посвящена изучению взглядов на просвещение яркого представителя дворянства, полицмейстера Н.А. Ридингера (1825-1894). Актуальность темы заключается в возможности изучения процесса становления провинциальной исторической науки в середине XIX в. Он не был профессиональным историком, офицер, ветеран Кавказской кампании 1853-1854 гг., который после ранений продолжил службу полицмейстером в Калуге, Орле, Ельце, Петербурге. Дослужился до чина генерал-майора. Его рукописное наследие велико. В Калуге он увлекся публицистикой, оставив краткие заметки о работе полиции. В Орле – статистикой, составив описание*

---

<sup>1</sup> Тропин Николай Александрович – доктор исторических наук, зав.кафедрой истории и археологии, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина.

<sup>2</sup> Статья подготовлена при финансовой поддержке гранта РГНФ и Администрации Липецкой области, проект № 15-11-48003 а (р): «Николай Александрович Ридингер: Становление исторической мысли в русской провинции в середине XIX века (по материалам губерний юга Центральной России)».

<sup>3</sup> Scientific research is executed with assistance of fund the RHF № 15-11-48003 а (p).

города за 1857-1860 гг. В Ельце он написал книгу и печатал ее в Орловских губернских ведомостях, а также статьи на актуальные для общества темы. В петербургский период службы на должностях начальника Пригородной полиции и исправника Санкт-Петербургской уездной полиции (1867-1883) внес вклад в реформу полиции, а также написал очерк о Сестрорецке и книгу о русском фольклоре. Просветительские взгляды Н.А. Ридингера соответствовали либеральным кругам общества, понимающим пользу народного образования и его необходимость для развития страны.

**Ключевые слова:** историческое краеведение, народное образование и просвещение, уездный город, Н.А. Ридингер, провинциальная историография, формулярный список, полицмейстер.

**Abstract:** *The paper studies the views of the bright representative of nobility education, police chief N. Rüdinger. The urgency of project lies in the opportunity to study the process of formation of provincial historical science in the middle of the XIX century. He was not a professional historian, officer, a veteran of the Caucasian campaign 1853-1854 biennium, which after injuries continued service police chief in Kaluga, Orel, Yelets, Saint Petersburg. Promoted to the rank of major General. His manuscript legacy is enormous and is associated with Yelets and St Petersburg. In Yelets he wrote a famous book and printed in the provincial Gazette Orel city articles on vital social topics about the introduction of excise prices. In the St. Petersburg period of service as chief of the Suburban police and the commandant of the town St. Petersburg County police (1867-1883) contributed to the reform of the police, and also wrote an interesting essay on the Sestroretsk. Educational views N. Rüdinger consistent with liberal circles of society. He understood the benefit of public education. It is necessary for the development of the country.*

**Keywords:** *historical study of local lore, public education and awareness, N.A. Rüdinger, provincial historiography, official list, police chief.*

Николай Александрович

Ридингер (1825-1894) прослужил в военных чинах 39 лет. В 1844 г. начинал службу прапорщиком лейб-гвардии Егерского полка. В чине капитана и командира роты пехоты участвовал в военных действиях на Кавказе в составе Кавказского корпуса. Был дважды ранен в сражениях при Ацхуре (1853) и Челоке (1854), после лечения исполнял обязанности коменданта г. Бахчисарай (1854-1855) и старшего адъютанта в Штабе Кронштадского военного губернатора (1855-1856).

В связи с расформированием Штаба был переведен на службу полицмейстером. И в этой должности отслужил 25 лет сначала в Калуге (1857-1859), затем в Орле (1859-1862), в Ельце (1862-1867) и Санкт-Петербурге (1867-1883). Вышел в отставку в чине генерал-майора с правом ношения мундира.

Его безупречной службой могли по праву гордиться предки, имеющие дворянский титул с 1695 г. Дед, Карл Петрович (1753-1821),

генерал-майор (1793), дослужился до титула тайного советника (1797) и должности гражданского губернатора Выборга (1797-1799). Отец, Александр Карлович (1782-1825) в войнах против Наполеона совершил блестящую карьеру, получив в 31 год чин генерал-майора. Николай Александрович стал третьим генералом в роде Ридингеров [8].

Однако Н.А. Ридингеру суждено было обессмертить свое имя не ратными подвигами и не ревностным отношением к службе, а научными исследованиями на поприще истории, географии, статистики, фольклора, оставить яркий след в истории становления краеведения в Калуге, Орле, Ельце. Елец стал пиком в творчестве Ридингера. Находясь на службе в Санкт-Петербурге, он продолжал исследования, опубликовал книгу о фольклоре, писал статьи.

Интерес к гуманитарным знаниям у Н.А. Ридингера явление наследственное. Его отец, Александр Карлович, свободно писал и читал по-французски, по-немецки,

знал математику, историю, географию [16. Л. 910 а]. Дядя, Федор Карлович, знал несколько языков, арифметику, геометрию, тригонометрию, алгебру, физику, архитектуру, гражданскую историю, географию, рисование [15. Л. 39]. Дед, Карл Петрович, являлся почетным членом Санкт-Петербургского общества любителей наук, словесности и художеств. Дар к литературному творчеству передался от Николая Александровича старшему сыну Александру, составившему записки о начале русско-турецкой войны в 1876 г. и написавшего поэму «Артемий Волинский» [18].

Дисциплину историю Н.А. Ридингер изучал в военном училище. В его формулярном и кондуитном списках отмечены познания не только специальных военных дисциплин как тактика, артиллерия, фортификация, но и других предметов: химия, физика, механика, геодезия, математика, история, география, статистика, политическая экономия, законоведение, черчение планов и рисование; отмечены зна-

ния французского и немецкого языков [10. Л. 63-67, 69].

Полагаем, что на становление Н.А. Ридингера как исследователя оказал влияние декабрист Г.С. Батеньков. В 1856 г. он из ссылки переехал жить в Калугу. На ул. Дворянской он купил дом и находился под надзором молодого полицмейстера. Как известно, в калужский период жизни Г.С. Батеньков занимался литературным творчеством. Возможно, что он и заметил у Н.А. Ридингера способности к аналитическому исследованию и посоветовал начать писать статьи в газету [9].

В январе 1859 г. у Н.А. Ридингера в «Калужских губернских ведомостях» выходят пять статей. По сути, в г. Калуга произошло начало становления Н.А. Ридингера, как исследователя истории русской провинции, а вместе с тем и сформировались взгляды о пользе знаний и просвещения. Однако впервые просветительские взгляды Н.А. Ридингера нашли отражение в орловский период службы.

В Орле Н.А. Ридингер написал книгу «Статистические заметки города Орла за 1860 г.», которая оказалась описанием города за 1856-1861 гг. [14] Ее третья глава посвящена состоянию образования и библиотек на 1860 г. В Орловской губернии насчитывалось гимназий – 1, благородный пансион – 1, училище для девиц 2 разряда – 2, уездных училищ – 12, приходских училищ мужских – 13, женских – 2, частных пансионов для девиц – 4, училищ крестьянских удельных и государственных имуществ – 67, помещичьих – 11, воскресных школ – 3. Всего же учителей – 256 человек на 7324 учащихся.

Н.А. Ридингером отмечается, что большинство учащихся, за исключением крестьянских детей, составляют дети из мещан (929), дворян и обер-офицерских детей (552), купцов (355). Он с сожалением констатирует, что малочисленность солдатских детей в учебных заведениях (6) говорит об отсутствии средств к образованию. Отмечая недостаточное количество учебных

заведений и учителей, Н.А. Ридингер пишет, что на каждого учителя приходится 5692 души населения губернии, на каждые 197 жителей – 1 училище и на каждого учителя почти 29 учеников. Интересны сведения о финансировании учебных заведений, где наглядно показан факт их неравномерного распределения на одного обучаемого. В год на кадета приходится 444 руб., 89 коп., на учащегося Орловской Дирекции училищ – 26 рубл., 45,5 коп., на ученика духовного ведомства – 15 рубл., 25,5 коп.

Однако, подводя итог статистике, он с оптимизмом пишет: «средства к образованию народа не достаточны, но с каждым годом учебные заведения, особенно для простого народа умножаются. Народ сам начинает искать возможности учиться. Остается только желать, чтобы эта проснувшаяся потребность знания везде разумно направлялась наставниками и чтобы по- больше появилось дельных народных книг» [14. Л. 20]. Н.А.

Ридингер - сторонник народного образования среди крестьянства.

В главе шестой, касаясь заключенных в тюремном замке, полицмейстер пишет, что это место, где не только отбывают наказание, но и то место, где должно происходит перевоспитание. Н.А. Ридингер излагает свой взгляд на миссионерский долг общества перед заблудшими преступниками, многим из которых нет и 30 лет. Он пишет: «Смотритель тюрьмы должен быть не суровым только стражем, но и любящим наставником, примером для несчастных, большей частью ожесточенных падших братьев наших. Чтобы иметь полное благотворное влияние на арестантов, смотрителю, кроме сказанных качеств, необходимо отрешиться от общества, от семьи и отдаться всему его истинно христианскому служению. Трудность и почти невозможность иметь подобных тюремных смотрителей есть главная причина, почему тюрьмы не есть средства исполнения, а только скопище порочных людей, лишен-

ных материальной свободы, где они усовершенствуют свои злые наклонности и стремления к большому нравственному падению. Глубоко осознавая это общественное зло, полагаем, что есть возможность без лишних денежных издержек, даже сократив их, улучшить нравственный быт в тюрьме. Для этого желалось бы, чтобы в тюремные смотрители и экономы, назначались по желанию достойнейшие монахи, а к женщинам и детям - не молодые монахини. Кому как не им, людям, отрешившимся от мира, посвятившим себя Богу, приличнее служить своим падшим братьям ? Принести в тюрьмы – среду ожесточенных сердец и развращенных понятий, слова мира, любви, покаяния и тем достойно выполнить заповедь нашего Спасителя: «любите друг друга». Эти новые деятели на пользу общественную, своим словом, чистотою жизни, будут истинно благотворно действовать на арестантов, и тюрьмы, вместо окончательно часто погибели этих несчастных, возвратят

обществу граждан с очищенной нравственностью и добрым направлением. Мера эта - исправлять заблудших, и указывающая достойную деятельность нашему монашеству, должно сознаться, остается только предположением, исполнение которого для истинной и несомненной пользы религии человечеству будем ожидать с упованием» [14. Л. 76-77].

Необходимость образования Н.А. Ридингер видит и в отношении младших чинов полиции. В наряде по городской полиции от 14 июня 1860 г. он пишет: «я убедительно прошу господ частных приставов озаботиться обучением вверенных им нижних чинов грамотою. При этом считаю долгом заметить: 1) Что заставить учиться надо без угроз; 2) Заставить учиться всех нижних чинов, не подлежащих ныне к отставке; 3) Что обучение беглому чтению в полках достигается старанием ближайших начальников в 4 и даже в 3 месяца; и 4) Что все, обученные чтению, делаются вдвое нравственнее, и

польза знания - как для службы, так равно и для себя при отставке» [12. Л. 65-65 об.].

В публицистическом творчестве елецкого периода службы взгляды Н.А. Ридингера на просвещение находят отражение в статьях, посвященных открытию церковно-приходских школ, женских училищ, а также спектаклям в городском театре. Из 15 статей этого времени, опубликованных в «Орловских губернских ведомостях», четыре статьи непосредственно связаны с интересующей нас тематикой. В двух статьях за 1865 г. он касается народного образования.

В статье «Новости из Ельца», в поле зрения Н.А. Ридингера попадает сюжет, связанный с обсуждением в обществе вопроса о статусе и здании будущей гимназии. Общественность размышляет о том, какая гимназия нужна Ельцу: реальная или классическая? «Не смотря на общественное мнение в Ельце в пользу реальной гимназии, некоторые желают, чтобы в нем

была классическая, но собственно лишь потому, что только из этой последней возможно поступление в университет»: пишет он [4. С. 47]. Предполагалось выделить под гимназию здание полицейского управления, что вызвало возражение у автора статьи.

Вторая статья - «Вести из Ельца» - посвящена открытию в Ельце 15 августа 1865 г. женского училища 2 разряда [5]. Автор отмечает, что впервые эта мысль возникла в 1857 г. и была предложена на обсуждение общественности городским головой И.И. Колабиным. В 1864 г. состоялось открытие женского училища 3 разряда, попечителем которого являлись А.П. Ростовцев и М.И. Чеботарева. Однако оно оказалось переполненным, что в итоге повлияло на скорейшее открытие училища 2 разряда.

В этих статьях Н.А. Ридингер выступает как летописец, фиксирующий важные события в жизни города. Он не делает каких-либо выводов в отношении образования. Однако констатирует тенденцию

роста интереса к знаниям. Н.А. Ридингер продолжал оставаться убежденным сторонником народного образования. В 1865 г. он жертвует 10 рублей в пользу бедных елецких учеников, о чем сообщали «Орловские епархиальные ведомости» [13. С. 398].

В двух статьях, освещающих театральную жизнь Ельца, Н.А. Ридингер говорит о важности театра в воспитании общества. В публикации «Общественные увеселения в г. Елец» автор пишет, что среди ельчан уже третью зиму (для Н.А. Ридингера это тоже была третья зима в Ельце – прим. авт.) распространены благотворительные любительские спектакли. С успехом на сцене идут пьесы А.Н. Островского. Автором перечисляются фамилии актеров, в числе которых известные елецкие фамилии: А.А. Стахович, А.Д. Лаухина, Е.В. Борисова, М.А. Гринева, Н.Н. Коротнев. М.И. Калабин и др. Он пишет: «К сожалению, в провинции еще есть люди, которые не прочь отнести к театрам, как к дьявольским нава-



ждениям и бесовским потехам. Но чтобы не говорили они, отживающие в закоснелом невежестве свой век, театр всегда приносит пользу. Он смягчает нравы, осмеивает пороки и заставляет многих призадуматься над такими мыслями, которые без театра и не пришли бы в голову. Лучшее общество в Ельце поняло это и посещает балы и театры; в нем даже стали поговаривать об устройстве в Ельце народного театра, в котором были бы места, доступные по цене людям не богатым» [3, с. 43].

В последний год пребывания в Ельце Н.А. Ридингер еще раз обращается к теме театра. Он сообщает о состоявшемся в Ельце 29 января 1867 г. любительском спектакле из трех пьес, в котором впервые участвовали коренные ельчанки, дочери местных купцов и граждан. Доход от благотворительного спектакля в 170 рублей был предназначен «в пользу бедных детей». Автор пишет: «После долгих споров и толков пьеска эта была поставлена на сцену и так отлично и

отчетливо сыграна, что самые закоснелые хулители театра, считающие его бесовским наваждением, были ею довольны...театр может быть полезной народной школой и рациональным удовольствием, которое рано или поздно, должно заменить шумные оргии кабаков и трактиров» [6, с. 53].

С просветительскими взглядами Н.А. Ридингера связан интересный сюжет о том, что в истории Ельца он имел непосредственное отношение к попытке создания газеты. 26 ноября 1864 г. он обратился к губернатору с рапортом об издании в Ельце периодического издания «Елецкий листок». Он сообщал, что инициатором издания выступил учитель уездного училища губернский секретарь Дмитрий Ильченко. Характеризуя его, Н.А. Ридингер писал, что «г. Ильченко - человек, служащий правительству, нравственности безукоризненно чистой и с патриотическими чувствами, обладает обширными научными сведениями... Подобное издание не только полезно, но и не-

обходимо для Ельца, в котором при 30000 жителей, при громадности торговых оборотов нет не только собраний, биржи, библиотеки, но даже и семейная жизнь замкнута» [11. Л 637-637 об.].

Данный рапорт интересен не только сам по себе фактом попытки зарождения периодического издания в городе, но и тем обстоятельством, что Н.А. Ридингер воспринял идею Д.В. Ильченко, как личное дело. Обоснование издания «Елецкого листка» отражает прогрессивные взгляды полицмейстера на важную роль периодики в хозяйственной, общественной жизни города, в семейном быте.

Ходатайство Н.А. Ридингера было поддержано губернатором, в Министерство внутренних дел был отправлен соответствующий запрос. И как знать, может быть Н.А. Ридингер оказался бы «покровите-

лем первой елецкой газеты», если бы не перевод Д.В. Ильченко в феврале 1865 г. учителем русского языка в Орловскую гимназию [17. Л. 1-3 об.].

Просветительские взгляды Н.А. Ридингера соответствовали либеральным кругам общества, понимающим пользу народного образования и его необходимость для развития страны. Но его взгляды не замыкались этим. Н.А. Ридингер на примере функционирующего елецкого театра и попытки создания газеты «Елецкий листок» считал необходимым более широкое культурное развитие всех слоев общества. Для него настоящими патриотами страны были граждане, занимающиеся благотворительностью. Во второй половине XIX в. в Елецком уезде развернулось широкое строительство народного образования [1; 2; 7].

*Список литературы*

1. Бурдаков Д.В. Методика подготовки учителей начального образования в Российской империи во второй половине XIX в. //История: факты и символы. 2015. № 5 (4). С. 8-22.
2. Клевцова О.В. Ситуация с народными школами Елецкого уезда Орловской губернии по результатам проверки уполномоченного Елецкой земской управы М.Диесперова // История: факты и символы. 2015. № 5 (4). С. 44-50.
3. Ридингер Н. Общественные увеселения в г. Елец //Орловские губернские ведомости /газета. 1865. № 11 (подпись «Z»).
4. Ридингер Н. Новости из Ельца //Орловские губернские ведомости /газета. 1865. № 12 (20.03) (подпись «Н.Р.»).
5. Ридингер Н. Вести из Ельца // Орловские губернские ведомости /газета. 1865. № 35 (28.08) (подпись «Н.С.»).
6. Ридингер Н. Елец // Орловские губернские ведомости /газета. 1867. № 6 (11.02).
7. Стояновская И.Б., Стояновская М.А. Общественно-педагогическое движение в российской провинции второй половины XIX-начала XX вв. (на материалах г.Ельца и Елецкого уезда) //История: факты и символы. 2016. № 6 (1). С. 38-47.
8. Тропин Н.А. Н.А. Ридингер: необычный полицмейстер в средне-русской провинции середины XIX в. //История: факты и символы. 2015. № 3 (4). С. 94-121.
9. Тропин Н.А. Калужский полицмейстер Н.А. Ридингер и декабрист Г.С. Батеньков: неизвестное письмо //Вестник Волгоградского государственного университета. Серия. 4. История. 2015. № 2 (32).
10. ГАОО. Ф. 4. Оп. 1. Д. 4075.
11. ГАОО. Ф. 580. Ст. 2. Д. 1746.
12. ГАОО. Ф. 672. Оп. 1. Д. 4466.

13. Орловские епархиальные ведомости / газета. № 10. 1865.
14. РГБ. НИОР. Ф. 332-77. Д. 3.
15. РГВИА. Ф. 489. Оп. 1. Д. 7036.
16. РГВИА. Ф. 489. Оп. 1. Д. 7058. Ч. 2.
17. РГИА. Ф. 733. Оп. 193. Д. 181.
18. РНБ. ОР. Ф. 1000. Оп. 2. Д. 1155.

### *Reference*

1. Burdakov D.V. Metodika podgotovki uchitelej nachal'nogo obrazovaniya v Rossijskoj imperii vo vtoroj polovine XIX v. //Istorija: fakty i simvoly. 2015. № 5 (4). S. 8-22.
2. Klevcova O.V. Situacija s narodnymi shkolami Eleckogo uezda Orlovskoj gubernii po rezul'tatam proverki upolnomochennogo Eleckoj zemskoj upravy M.Diesperova // Istorija: fakty i simvoly. 2015. № 5 (4). S. 44-50.
3. Ridinger N. Obshhestvennye uveselenija v g. Elec //Orlovskie gubernskie vedomosti /gazeta. 1865. № 11 (podpis' «Z»).
4. Ridinger N. Novosti iz El'ca //Orlovskie gubernskie vedomosti /gazeta. 1865. № 12 (20.03) (podpis' «N.R.»).
5. Ridinger N. Vesti iz El'ca // Orlovskie gubernskie vedomosti /gazeta. 1865. № 35 (28.08) (podpis' «N.S.»).
6. Ridinger N. Elec // Orlovskie gubernskie vedomosti /gazeta. 1867. № 6 (11.02).
7. Stojanovskaja I.B., Stojanovskaja M.A. Obshhestvenno-pedagogicheskoe dvizhenie v rossijskoj provincii vtoroj poloviny XIX- nachala XX vv. (na materialah g.El'ca i Eleckogo uezda) //Istorija: fakty i simvoly. 2016. № 6 (1). S. 38-47.
8. Tropin N.A. N.A. Ridinger: neobychnyj policmejster v srednerusskoj provincii serediny XIX v. //Istorija: fakty i simvoly. 2015. № 3 (4). S. 94-121.

9. Tropin N.A. Kaluzhskij policmejster N.A. Ridinger i dekabrist G.S. Baten'kov: neizvestnoe pis'mo //Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo un-iversiteta. Serija. 4. Istorija. 2015. № 2 (32).
10. GAOO. F. 4. Op. 1. D. 4075.
11. GAOO. F. 580. St. 2. D. 1746.
12. GAOO. F. 672. Op. 1. D. 4466.
13. Orlovskie eparhial'nye vedomosti / gazeta. № 10. 1865.
14. RGB. NIOR. F. 332-77. D. 3.
15. RGVIA. F. 489. Op. 1. D. 7036.
16. RGVIA. F. 489. Op. 1. D. 7058. Ch. 2.
17. RGIA. F. 733. Op. 193. D. 181.
18. RNB. OR. F. 1000. Op. 2. D. 1155.

#### ***Сокращения***

РГВИА – Российский государственный военно-исторический архив.

РГИА – Российский государственный исторический архив.

РГБ. НИОР – Российская государственная библиотека. Научно-исследовательский отдел рукописей.

РНБ. ОР. - Российская национальная библиотека. Отдел рукописей.

ГАОО – Государственный архив Орловской области.